
CHARLTON HESTON and SOPHIA LOREN
in SAMUEL BRONSTON'S



Kloten, 06/03/91

Hello!

Tja, ich bin's schon wieder, mit einem neuen Film, an einem neuen Datum. Nachdem ich 2010 für die nächsten 19 Jahre eingemottet habe, stöberte ich ein wenig im Mittelalter herum, und siehe da: Hervor kommt einer der eindrucklichsten Vertreter des sogenannten Monumentalfilms. Der 1961 entstandene Film

"E L C I D"

Unter der Aegide von Produzent Samuel Bronston ("King Of Kings", "Fall Of The Roman Empire") wurde dieser Film in Spanien gedreht und versammelte Spitzenkräfte des damaligen Filmschaffens in dieser Produktion: Regisseur Anthony Mann ("The Glenn Miller Story", "The Man From Laramie"), die Hauptdarsteller Charlton Heston ("The Ten Commandments"; "Ben Hur") und Sophia Loren ("Houseboat", "Two Women"), den Kameramann Robert Krasker ("The Third Man", "Henry V") und den Komponisten Miklos Rozsa ("Spellbound", "Ben Hur"). Photographiert wurde der Film in 70mm Super Technirama und Technicolor. Erstmals ist es nun möglich "EL CID" in der originalen Version zu zeigen, d.h. im für das Format adaptierten CinemaScope Verfahren, in Technicolor, in englischer Originalfassung, mit der originalen Vor- und Zwischenmusik (Prelude and Intermission), und....und...

Wer Lust hat sich dieses Spektakel zu Gemüte zu führen, oder auch einfach "The Original Filmklub FZK" wieder 'mal treffen möchte, und am 6. April 1991 (Sa) um 16.00 h noch nichts anderes vor hat, melde sich bis am 5. April bei mir. Es würde mich freuen Euch bald wieder bei mir begrüßen zu dürfen.

Eric Langner Schützenmattstr.5 8302 Kloten 813 68 50

"EL CID" is a LONE WOLF Release , a component of the NORTHWEST FILM ARCHIVES.

